

Critères de sélection

- Le projet répond au mandat de Boomerang.
- Le projet doit être mené par un.e diplômé.e de l'EDCM.
- Les participant.es du projet doivent être majoritairement des diplômé.es de l'EDCM.
- Le projet doit avoir fait l'objet d'une recherche préalable afin de s'assurer de la qualité du projet dans le cadre de cet événement.
- Le projet nécessite d'être présenté devant public au stade actuel de son processus afin de soutenir les démarches de carrière dans le futur.

Mode de sélection

Tous les projets répondants aux critères de sélection du présent appel à projets seront soumis à un tirage au sort. Trois projets seront retenus par le comité de sélection ; les réponses seront communiquées à l'ensemble des candidat.es.

Règles et conditions

- Le travail chorégraphique ou l'extrait de la pièce présenté ne dépasse pas 20 minutes.
- Le projet ne doit pas contenir de nudité.
- Le candidat s'engage à respecter l'échéancier et à être disponible à la présentation du 29 mars.

Comité en charge du projet

Alexandra Caron, Matéo Chauchat, Corinne Crane-Desmarais, Julian Czenze, Alexandre Morin, Cara Roy, Silvia Sanchez, Flora Spang

Lieu de présentation

La présentation se déroulera à l'École de danse contemporaine de Montréal, au sein du studio 2. Adresse : 1435, rue de Bleury, suite 600, Montréal (Québec) H3A 2H7

Ressources disponibles aux projets sélectionnés

- Heures de répétition supplémentaires (février-mars) avant la présentation
- Générale technique : jeudi 28 mars 2019 en après-midi
- Accès au costumier de l'EDCM
- Promotion de l'événement

