

É C O L E D E
D O N T E M P O S D E
D E M O N T R A I N E L

SERVICES AUX DIPLÔMÉ·E·S

DEMANDE DE RÉSIDENCE / STUDIO-LABORATOIRE

L'EDCM ACCOMPAGNE SES DIPLÔMÉ·E·S

L'École de danse contemporaine de Montréal offre aux diplômé·e·s des cinq dernières années des heures de studio pour la réalisation de projets facilitant leur intégration sur le marché du travail : création ou répétition d'une pièce chorégraphique, préparation d'une audition, captation de matériel pour un portfolio virtuel, mentorat ou coaching en vue d'une performance. **Jusqu'à 50 heures de studio sont offertes selon la nature du projet.**

Cette initiative s'inscrit dans le cadre du programme de soutien à ses diplômé·e·s de l'École de danse contemporaine de Montréal.



Photo : Julie Artacho | Interprète : Nils Levazeux



PROCESSUS DE SÉLECTION

Les projets peuvent être déposés en tout temps auprès de la coordonnatrice des services à la communauté en remplissant le formulaire de dépôt de projet ci-dessous et en envoyant tout document pertinent à coordination@edcm.ca

► FORMULAIRE DE DÉPÔT D'UN PROJET

CRITÈRES D'ÉVALUATION

- Appartenance à l'une des catégories suivantes :
 - Création ou répétition d'une pièce chorégraphique
 - Préparation d'une audition
 - Captation de matériel pour un portfolio virtuel
 - Mentorat ou *coaching* en vue d'une performance
- Qualité du projet
- Faisabilité du projet
- Respect des horaires et des ressources matérielles
- Mise en valeur évidente du travail des interprètes
- Présentation d'un seul projet par année
- Prédominance de diplômé·e·s de l'EDCM parmi les participants au projet



Photo : Julie Artacho / Interprète : Aurélie Anne Figaro



TERMES ET CONDITIONS

Les projets retenus doivent respecter les règles suivantes :

- L'horaire de location des studios et de répétitions doit s'harmoniser avec l'horaire des cours réguliers et récréatifs de l'École ;
- Le matériel et les autres ressources sont prioritairement accessibles au personnel associé aux divers programmes d'enseignement de l'École. Vous pourrez les utiliser en respectant cette planification ;
- Aucune représentation ou activité payante n'est autorisée ;
- Seul-e-s les participant-e-s au projet sont acceptés dans les locaux de l'École ;
- En cas de bris de ressources matérielles, la personne responsable de la résidence devra assurer les frais de remplacement ou de réparation du matériel endommagé ;
- Dans le cas d'un conflit d'horaire de votre part, veuillez informer la réception au moins 48 heures à l'avance en communiquant au 514 866-9814 poste 221 - info@edcm.ca ;
- L'École se réserve le droit d'annuler la présente collaboration, mais s'engage à en informer les participant-e-s une semaine à l'avance ;
- Cette collaboration est conditionnelle au respect des politiques, des ressources et des horaires mis à votre disposition. De plus, les participant-e-s à la résidence devront se conformer aux normes sanitaires en vigueur ;
- **Les projets qui seront retenus devront faire mention de la gracieuse participation de l'École de danse contemporaine de Montréal au projet.** Logo fourni sur demande à communications@edcm.ca.



AU PLAISIR DE RECEVOIR VOS PROJETS!

N'hésitez pas à communiquer avec moi pour toute question :

Ariane Labelle-Côté

Coordonnatrice des services à la communauté

514-866-9814 poste 234

coordination@edcm.ca

E D

C M

. C A

Interprète: Nūr Khatir

