

Jessica Dupont-Roux

Interprète

Lasalle (Québec, Canada)
jessicadupont-roux@hotmail.fr
Canadienne
Parle français et anglais



Formation en danse

2013-2017 **DEC technique en interprétation, École de danse contemporaine de Montréal**

Corps professoral : Marc Boivin, Anne Le Beau, Sophie Corriveau, Sasha Ivanochko, Audrey Thibodeau, Bernard Martin, Jamie Wright, Isabelle Poirier, Christine Lamothe, Andrew de L. Harwood, Sylvain Lafortune, Suzannah Hood, Sarah Bild, Linda Rabin, Lucie Grégoire, Myriam Saad, Neil Sochasky, Isabelle Morrissette, Sasha Kleinplatz, Melina Stinson

Techniques : Limon, Graham, Release, Feldenkrais, Alexander, Irene Down, Ideokinesis, Bonnie Bainbridge Cohen: Body, Mind, Centering

Stages dans le cadre de la formation

2017 Classe technique, **Germán Jauregui**

2016 Atelier sur le mouvement, **Odile Rouquet**
Arts Martiaux pour danseurs contemporains, **Simon Beauregard**
Fighting Monkey, **Alanna Kraaijeveld**
Gaga, **Laura Toma**
Répertoire *Heaven*, **Sasha Ivanochko**

2015 Yoga, **Brianna Lombardo**
Répertoire **Hofesh Shechter**, Chien-Ming Chang et Sam Coren
Bouffons, **Massimo Agostinelli**
Répertoire **José Navas**, Sarah Fregeau

Expériences de scène dans le cadre de la formation

2017 *Souffle*, **Jason Martin**, Maison de la culture Frontenac (Montréal)

Les 24 Préludes de Chopin, **Marie Chouinard**, Maison de la culture Frontenac (Montréal)

2016 *730 jours*, **Caroline Laurin-Beaucage**, Théâtre Rouge (Montréal)

Danse macabre, **Sam Coren**, Théâtre Rouge (Montréal)

L'Éducation sentimentale, **Deborah Dunn**, Théâtre Rouge (Montréal)

Broken land, **Parts+Labour_Danse**, Théâtre Rouge (Montréal)

Girl (solo), **Roy Assaf**, École de danse contemporaine de Montréal

2015 *Schema*, **Darryl Tracy**, Théâtre rouge (Montréal)

Symphonie dramatique (extraits), **Hélène Blackburn**, Cas Public, Théâtre Rouge (Montréal)

Inukshuk, **Angélique Willkie**, Théâtre Rouge (Montréal)

Expériences comme chorégraphe

2016 *Réalité crue ou histoires de femmes*, projet incubateur, École de danse contemporaine de Montréal

2012 *Maintenant*, Académie de danse Dans'Atout, Lasalle, QC, Canada.

Expériences professionnelles

2017 *Waltz*, **Jacques Poulin Denis**, Place-des-arts (Montréal)

2016 Participation au Festival Nuits d'Afrique, Place-des-arts (Montréal)

Tournage de vidéoclip pour le groupe The damn Truth , Laval, QC

2015 Tournage de vidéoclip pour le chanteur Afrotonix, Place-des-arts (Montréal)

Participation au vidéo teaser avec **La Grande Fente** (Montréal)

2014 Participation au Festival Quartiers Danse

Studies for Lobbies and Street Corners #1, **Neil Sochasky**, in situ (Montréal)

Prix et Bourses

2016 Bourse pour le programme *Be discovered*, New York